

**График летней ликвидационной сессии
Института медиа, рекламы и кино (2023-2024 уч. год)
По направлению: «Реклама и СО»
(бакалавр)**

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время Аудитория</i>
1	Экзамены			
	<i>Искусство и литература</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>26.08.2024</i>	<i>10:00</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Чалян М.Э.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>10:00</i>
	Зачеты			
	<i>Математика и информатика</i>	<i>Ахумян И.В. Нахатакян С.Х. Мелконян</i>	<i>29.08.2024</i>	<i>11:00</i>
	<i>Русский язык</i>	<i>Мурадян Н.Э.</i>	<i>26.08.2024</i>	<i>11:00</i>
2	Экзамены			
	<i>Философия</i>	<i>Галикян Г.Э.</i>	<i>30.08.2024</i>	<i>13:30</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Чалян М.Э.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>10:00</i>
	<i>Искусство и литература</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>26.08.2024</i>	<i>10:00</i>
	Зачеты			
	<i>Психология рекламной деятельности</i>	<i>Шакарян С.Г.</i>	<i>30.08.2024</i>	<i>12:00</i>
	<i>Курсовая работа</i>	<i>Кеворкова Н. И.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>12:00</i>
	<i>Теория и практика массовой информации</i>	<i>Хачатрян А.Р.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>12:00</i>

По специальности: «Режиссура кино и телевидения»

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время Аудитория</i>
<i>1</i>	Экзамены			
	Зачеты			
	<i>Армянский язык</i>	<i>Григорян А.М.</i>		
<i>2</i>	Экзамены			
	<i>Основы звукового решения фильма</i>	<i>Кеосаян А. Х.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>12:00</i>
	<i>История мировой литературы</i>	<i>Маргарян С. С. Меликсетян Л.С.</i>	<i>27.08.2024 26.08.2024</i>	<i>13:00(онлайн) 10:00</i>
	<i>Основы кинооператорского мастерства</i>	<i>Тадевоян С.А.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>11:00</i>
	Зачеты			
	<i>Сценарное мастерство</i>	<i>Дердзакян А.</i>	<i>29.08.2024</i>	<i>10:00</i>
	<i>История музыки и музыка кино</i>	<i>Маргарян Г. С.</i>	<i>29.08.2024</i>	<i>11:30</i>
	<i>Творческо-производственная практика</i>	<i>Мовсисян Г.Ж.</i>	<i>30.08.24</i>	<i>12:00</i>
<i>3</i>	Экзамены			
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Кеворков В.Р. Бабаханян Д.А.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>12:00</i>
	Зачеты			
	<i>Творческо-производственная практика</i>	<i>Бабаханян Д.А.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>12:00</i>
	<i>Актерское мастерство</i>	<i>Маргарян С. С.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>13:00(онлайн)</i>
<i>4</i>	Экзамены			
	<i>Режиссура сериалов клипов и рекламных роликов</i>	<i>Арутюнян А.А.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>11:00</i>
	<i>Философия</i>	<i>Галикян Г.Э.</i>	<i>29.08.2024</i>	<i>11:00</i>
	<i>Работа в творческих студиях</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>26.08</i>	<i>12:00</i>
	Зачеты			
	<i>История армянского кино</i>	<i>Джрбабян Н.С.</i>	<i>30.08.2024</i>	<i>11:00</i>

*История русского и
зарубежного
изобразительного искусства*

Меликсетян Л.С.

26.08.2024

10:00

**По направлению: «Журналистика»
(бакалавр)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Время Аудитория
1	Экзамены			
	Зачеты			
	<i>История русской и зарубежной литературы</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>26.08.2024</i>	<i>10:00</i>
		<i>Касабабова Р.С.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>14:00</i>
	<i>История России</i>	<i>Евстратов А.Г.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>13:00</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Тунян А.К.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>10:00</i>
<i>Учебная практика</i>	<i>Алесян М.В.</i>			
2	Экзамены			
	<i>Философия</i>	<i>Галикян Г.Э.</i>	<i>29.08.2024</i>	<i>13:30</i>
	<i>История русской журналистики</i>	<i>Касабабова Р.С.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>14:00</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Чалян М.Э.</i>	<i>28.08.2024</i>	<i>10:00</i>
	Зачеты			
	<i>Основы радиожурналистики</i>	<i>Акопян Т.Г.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>12:00</i>
	<i>История армянской и зарубежной журналистики</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>14:00</i>
	<i>Курсовая работа</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>12:30</i>
<i>Производственная практика</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>15:00</i>	
3	Экзамены			
	<i>Регионоведение и медиасфера Армении</i>	<i>Мелконян С.Г.</i>		
	<i>Курсовая работа</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>12:30</i>
	<i>Производственная практика</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>27.08.2024</i>	<i>15:00</i>